Решение педагогического Утверждаю:

совета пр.№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и. о. заведующего МБДОУ ДС№27

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. Г.Бабич

приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_ \_\_\_ 2016 г.

**Основная образовательная Программа дошкольного образования**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада №27**

**муниципального образования**

**Северский район на 2016 – 2019 гг.**

с.Львовское

Северского района

ул. Ворошилова,10

тел./факс 8(86166)37786

электронный адрес: mbdou. [ds27@inbox.ru](mailto:ds27@inbox.ru)

сайт ДОУ: [www.dc27-lvov.ucoz.ru](http://www.dc27-lvov.ucoz.ru)

Содержание Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | с.3-8 |
| 1.1 | Пояснительная записка. | с.3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы; | с.3-4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы; | с.5 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | с.6-7 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) | с.7-8 |
| 1.2.1. | Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками процесса | с.8 |
| **2.** | **Организационный раздел** | с.9-23 |
| 2.1. | Распорядок дня. | с.9 |
| 2.2. | Модель воспитательно-образовательного процесса | с.9-14 |
| 2.2.1. | Формы образовательной деятельности | с.15-18 |
| 2.3. | Модель  развивающей  среды | с.18-20 |
| 2.4. | Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | с.21-23 |
| **3.** | **Содержательный раздел** | с.24-47 |
| 3.1 | Содержание образования по пяти образовательным областям. | с.24-39 |
| 3.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП. | с.40-44 |
| 3.2.1. | Используемая методическая литература. | с.45 |
| 3.3 | Формы и взаимодействия ДО с родителями по областям развития ребенка | с.45-47 |
| **4** | **Дополнительный раздел** | с.48-52 |
|  | Краткая презентация Программы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Приложения к ООП:** | |
| Приложение № 1 | Режим дня для всех возрастных групп ДОУ. |
| Приложение № 2 | Модели воспитательно-образовательного процесса. |
| Приложение № 3 | Речевые формулы поддержки детской инициативы. |
| Приложение № 4 | Перечень методических пособий (литературы), используемых в образовательном процессе. |
| Приложение № 5 | Анкетирование родителей с целью выявления интересов, запросов и предпочтений. |
| Приложение № 6 | Карта наблюдения за развитием ребёнка. |
| Приложение № 7 | Перечень ЦОР, используемых в образовательном процессе. |
| Приложение № 8 | Перечень подписных периодических изданий |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном образовательном учреждении детском саду №27 (далее МБДОУ ДС №27)

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (**Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)**

- ФЗ №273 от 29.12.12г. «Об образовании в Российской Федерации»

-приказом МОН РФ от 30.08.13 г. №1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

-СанПиН;

Основная образовательная Программа МБДОУ ДС №27 разработана на 2016-2019 гг.

Программа состоит из обязательной части и *части, формируемой участниками образовательных отношений*.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), разработана с учётом:

**- Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**-Комплексной образовательной программой для детей дошкольного возраста «Первые шаги» Смирновой Е, Галигузовой Л, Мещеряковой С.**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учётом парциальных программ:*

***-Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Князева, М. Маханёва***

**-«*Основы безопасности» Н.Авдеева, О.Князева, Р. Стёркина***

***- «Цветные ладошки» Лыкова И.***

*и включает в себя совместную организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в режимных моментах, культурно-досуговые мероприятия и сложившиеся традиционные практики, мероприятия в сотрудничестве со школой и др. социальными партнерами. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми соответствуют потребностям детей, сложившимся традициям, а также возможностям педагогического коллектива,*

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы:**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Цели** Программы достигаются через **решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

*\*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий.*

***Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений :***

*- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;*

***- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка и писателей – жителей Кубани;***

*- прививать знания основ безопасности;*

*- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;*

*- добиваться выполнения правил дорожного движения*

***\*В тексте Программы часть, формируемая участниками образовательных отношений, выделена курсивом***

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС):

-большая роль в работе с детьми отводится опытно-экспериментальной деятельности, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной   психологии и  дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при  проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

   Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью образовательной системы: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи(проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом  человеком.

***Принципы и подходы*** *к организации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеназванным принципам.*

**1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27 села Львовского функционирует с 1971 года, является звеном муниципальной системы образования Северского района, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста. МБДОУ ДС №27 расположено по улице Ворошилова,10 тел.: 3-77-86.

График работы: с 7.30 до 18.00, суббота, воскресенье - выходные дни.

Учреждение обеспечивает уход, присмотр, оздоровление, воспитание, обучение детей от 3 до 7 лет. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

МБДОУ ДС №27- детский сад общеразвивающего вида. Комплектование групп происходит с учётом возраста воспитанников. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. В ООП учтены возрастные характеристики, которые указываются в программе « От рождения до школы» на стр. 90-100

Детский сад расположен в жилом, удалённом от центра села микрорайоне, в ближайшем окружении сквер, водоём.Учитывая благоприятные климатические и природные особенности южного региона, при построении образовательного процесса в весенне-осенний период образовательная деятельность максимально выносится на улицу. При планировании физкультурно-оздоровительной работы в старших возрастных группах два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив детского сада относит также: наличие на территории поселения средней школы, детского сада, сельского Дома культуры с музеем кубанского быта, сельской библиотеки. С данными организациями составлены долгосрочные договоры о сотрудничестве и взаимодействии. Детский сад №27 так же активно сотрудничает с представителями духовенства и казачества села в деле воспитания духовно-нравственных начал воспитанников.

Реализация Основной образовательной программы сопровождается:

**Административным составом:**

Заведующий

Заместитель заведующего по ХР

**Педагогическим составом:**

Старший воспитатель

Воспитатели

Музыкальный руководитель

**Учебно-вспомогательным составом:**

Младшие воспитатели

Старшая медсестра

При реализации ООП в МБДОУ ДС №27 проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Эта деятельность связана с **оценкой эффективности педагогических действий** и их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики фиксируются педагогами в «Картах наблюдения за развитием ребёнка» (см. **«Приложение 6 к Программе»)**

**1.2. Планируемы результаты освоения Программы**

В обязательной части ООП педагоги ориентируются на характеристики возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования, обозначенных в программе «От рождения до школы». На этапе завершения ребёнком дошкольного уровня образования, результаты освоения Программы эти характеристики представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

**социально – коммуникативное развитие;**

**познавательное развитие;**

**речевое развитие;**

**художественно – эстетическое развитие;**

**физическое развитие.**

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

использовать основные культурные способы деятельности;

принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;

активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

контролировать свои движения и управлять ими;

соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика

***1.3.Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками процесса:***

*-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;*

*-знаком с произведениями детской литературы кубанских авторов*

*-проявляет положительное отношение к природному окружению родного края*

*-осознает себя гражданином своего края, своей страны;*

*-обладает элементарными знаниями основ безопасности;*

*- проявляет интерес к произведениям народного творчества, традициям и*

*праздникам родного края, села.*

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации ребенка в социуме.

**2. Организационный раздел**

**2.1.Распорядок дня**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО в период с 1сентября по 31 августа.

В целях оздоровления и создания комфортных условий пребывания детей в ДОУ в течение летнего оздоровительного периода организованная образовательная деятельность проводится по двум направлениям: физическое и художественно-эстетическое развитие. Образовательная деятельность по другим образовательным областям (познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие) реализуется в режимных моментах. Программа реализуется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Режим работы ДОО (12 месяцев, круглогодично), 5-ти дневная рабочая неделя.

Режим работы всех групп:

с 7.30 до 18.00 (10,5 часового пребывания). Режим пребывания детей в ДОУ представлен в **Приложении № 1**

**2.2.Модель воспитательно-образовательного процесса**

План реализации ООП ДОУ и непосредственно образовательной деятельности, составлен с учётом требований СанПиН.

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Кол-во НОД |
| младшая группа | 10 |
| Смешанная разновозрастная (4-6 лет) средн/старш | 11 |
| Смешанная разновозрастная  (5-7 лет) старш./подготовительная | 14 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| Виды занятий | | **2 младшая группа**  **(3-4 года)** | | | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | | | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | | | **Подготовительная**  **(6-7 лет)** | | | |
| Колличество в неделю | Колличество в год | Длительность/мин | Колличество в неделю | Колличество в год | Длительность/мин | Колличество в неделю | Колличество в год | Длительность/мин | Колличество в неделю | Колличество в год | Длительность/мин | |
| **Познавательное**  **развитие** | Ознакомление с предметным  и социальным миром,  ознакомление с миром  природы. | | 0,5 | 18 | 15 | 1 | 36 | 20 | 1 | 36 | 25 | 1 | 36 | 30 | |
| Формирование элементарный математических представлений | | 1 | 36 | 15 | 1 | 36 | 20 | 1 | 36 | 25 | 1 | 36 | 30 | |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | | 1 | 36 | 15 | 1 | 36 | 20 | 1 | 36 | 25 | 2 | 72 | 30 | |
| **Физическое развитие** | Физкультурное | | 2+1 на прогулке | 108 | 15 | 2+1 на прогулке | 108 | 20 | 2+1 на прогулке | 108 | 25 | 2+1 на прогулке | 108 | 30 |  | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Лепка | | 0,5 | 18 | 15 | 0,5 | 18 | 20 | 0.5 | 18 | 25 | 0.5 | 18 | 30 |
| Аппликация | | 0,5 | 18 | 15 | 0,5 | 18 | 20 | 0.5 | 18 | 25 | 0.5 | 18 | 30 |
| Конструирование | | 0,5 | 18 | 15 | -- | -- | -- |  | -- | -- |  |  |  |
| Рисование | | 1 | 36 | 15 | 1 | 36 | 20 | 1 | 18 | 25 | 2 | 72 | 30 |
| Музыка | | 2 | 72 | 15 | 2 | 72 | 20 | 2 | 72 | 25 | 2 | 72 | 30 |
| ***ИТОГО*** | | | ***10*** |  |  | ***10*** |  |  | ***10*** |  |  | ***12*** |  |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Основы безопасности | 0,5 | 18 | 15 | -- | --- | --- | \_\_ | \_\_ |  | 1 | 36 | 30 |
|  | | Приобщение к истокам русской народной культуры | -- | -- | -- |  | --- | --- | 1 | 36 |  | 1 | 36 | 30 |
| ***ИТОГО*** | | | ***--*** | ***--*** | ***---*** | ***--*** | ***---*** |  | ***1*** |  |  | ***2*** |  |  |
| **Итого: кол-во занятий в неделю/ в год** | | | **10/360** | | | **10/360** | | | **11/468** | | | **14/504** | | |

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей МБДОУ ДС №27 в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Вид деятельности** | | **Кол-во образовательных ситуаций в неделю** | | | | | | | |
| **Младшая группа** | | | **средняя группа** | | **Подготовительная группа** | | |
| **Общение** | | | | | | | | | | |
|  | | Ситуации общения воспитателя и детей и накопления положительного  социально-эмоционального опыта | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно |
|  | | Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | | | ежедневно | | | | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и др. виды игр** | | | | | | | | | | |
|  | | Индивидуальные игры с детьми | | ежедневно | | ежедневно | | | | 3 раза в неделю |
|  | | Совместная игра воспитателя и детей | | 2 раза в неделю | | 3 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю |
|  | | Детская студия (театрализованные игры) | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | | | 1 раз в 2 недели |
|  | | Досуг здоровья и подвижных игр | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | | | 1 раз в 2 недели |
|  | | Подвижные игры | | ежедневно | | ежедневно | | | | ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | | | | | | | | | | |
|  | | Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | | | 1 раз в 2 недели |
|  | | Опыты, эксперименты, наблюдения | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в 2 недели | | | | 1 раз в 2 недели |
|  | | Наблюдения за природой (на прогулке) | | ежедневно | | ежедневно | | | | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | |
|  | | Музыкально-театральная гостиная | | 1 раз в 2 недели | | | 1 раз в 2 недели | | | 1 раз в 2 недели |
|  | | Творческая мастерская (рисование, лепка, худ.труд по интересам) | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю | | | 1 раз в неделю |
|  | | Чтение литературных произведений | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | | | | | | | | | |
|  | | Самообслуживание | | ежедневно | ежедневно | | | | ежедневно | |
|  | | Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | | ежедневно | ежедневно | | | | ежедневно | |

Модели реализации образовательной деятельности по освоению ООП ДО представлены в **приложении №1** к Программе. Модель может корректироваться в связи с текущими изменениями. Педагоги имеют право определения и выбора форм, методов и способов реализации ООП ДОУ.

**2.2.1. Формы образовательной деятельности:**

1)Основы безопасности: игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.

2)Познавательное развитие- а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ООМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю

90 мин. (3 НОД) – в подготовительной группе

40 мин.(2 НОД) – в средне-старшей группе

30 мин. (2 НОД) – во второй младшей группе

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала : в совместной и свободной деятельности, изготовление подарков, сувениров, проектно-исследовательская деятельность.участие в выставках и т.д.

3)Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю

60 мин. (2 НОД)-в подготовительной группе

20 мин.(1 НОД) – в средне-старшей группе

15 мин. (1 НОД) – во второй младшей группе

4) Физическое развитие – а)Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники –

Продолжительность и количество НОД – в неделю

90 мин. (3 НОД)-в подготовительной группе

60 мин.(3 НОД)- в средне-старшей группе

45 мин. (3 НОД)- во второй младшей группе

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество - в режимные моменты.

5) Художественно-эстетическое развитие - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставки. - Продолжительность и количество НОД – в неделю

90 мин -в подготовительной группе

40 мин.(2 НОД) – в средней группе

30 мин. (2 НОД) – во второй младшей группе

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю в режимные моменты

в) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю

60 мин. (2 НОД) -в подготовительной группе

40 мин.(2 НОД) – в средне-старшей группе

30 мин. (2 НОД) – во второй младшей группе

**6) *Часть, формируемая участниками образовательного процесса*** *Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.*

*Использование парциальных программ даёт возможность педагогам в* ***части, формируемой участниками образовательного процесса Основной образовательной Программы МБДОУ ДС №27 разработать и реализовать для детей второй младшей группы:***

*- совместную образовательную деятельность «Рисование» , «Аппликация», « Конструирование»;экскурсии, игровые опыты, наблюдения, чтение литературных произведений, досуги, просмотры мультфильмов и кукольных спектаклей, театрализованные игры и др. - прогулки по «Экологической тропинке» детского сада -участие в традиционных утренниках и праздниках православной направленности - знакомство с народными играми и фольклором -беседы по безопасности соответственно возрасту. (в режимные моменты) и др.*

***для детей 1 смешанной группы (средней):***

*- организованную образовательную деятельность «Рисование», «Аппликация», «Лепка», «Приобщение к истокам русской национальной культуры»; -реализацию проектов, викторины*

*-изготовление подарков, сувениров*

*- проектно-исследовательская деятельность*

*-участие в выставках*

*-беседы, викторины*

*- дидактические, сюжетно-ролевые игры*

*-целевые прогулки*

*-театрализованные игры*

*-досуги и др.*

***для детей смешанной группы (подготовительной):***

*-организованную образовательную деятельность «Рисование» , «Аппликация», « Лепка», «Приобщение к истокам русской национальной культуры»; « Основы безопасности»*

*-встречи*

*-ситуации общения воспитателя и детей и накопления положительного социально-эмоционального опыта*

*-досуги здоровья и подвижных игр*

*-опыты, эксперименты, наблюдения*

*-музыкально-театральную гостиную*

*-творческую мастерскую (рисование, лепка, художественный труд по интересам)*

*-чтение литературных произведений и др.*

***Разработка и реализация ООП МБДОУ ДС №27 в части, формируемой участниками образовательных отношений происходит максимально в сотрудничестве с родителями (законными представителями)детей. С этой целью администрацией и педагогами ДОУ проводятся опросы и анкетирования родителей с целью выявления интересов, запросов и предпочтений. (***см. **Приложение 5)**

**2.3.Модель  развивающей  среды:**

В ДОУ эффективно реализуется модель развивающей среды. Она  проектируется на основе:

-реализуемой  в детском саду  Образовательной программы;

- требований нормативных документов;

- материальных и архитектурно-пространственных условий;

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей

*Цель:* содействовать становлению ребёнка как личности.

*Задачи:*

- обеспечение чувства психологической защищённости – доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье);

- формирование начал личности  (базис личностной культуры);

- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СаНПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Основные *характеристики* предметной среды:

*разнообразие —* наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

*доступность —* расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

*зонирование —* построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

*крупномасштабность игрушек -* соразмерность самому ребенку или кукле.

*оптимальность -* разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

*цветовой дизайн -* эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;

*полоролевая специфика -* обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия(мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого  и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей  игре средой  является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр.  В группе создаётся безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

*-Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

*-Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро *—* зло», «прекрасно –безобразно» и пр.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности

**2.4. Материально-техническое обеспечения Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Художественно-эстетическое развитие, физическое развитие | Кабинет заведующей ДОУ | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;  Осуществление методической помощи педагогам;  Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;  Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям | Библиотека нормативно – правовой документации;  Компьютер, принтер  Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)  Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.  Опыт работы педагогов.  Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).  игрушки, муляжи. |
| Музыкально-физкультурный зал | проведение НОД  Утренняя гимнастика;  Развлечения, тематические, физкультурные досуги;  Театральные представления, праздники;  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов  Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор,  Театр перчаток, ширма  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  Шкафы для мелкого спортивного оборудования  Шкаф с дорожной напольной азбукой. |
| Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | Стенды для родителей, визитка ДОУ.  Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). |
| Познавательное развитие | «Зеленая зона» участка | Прогулки, наблюдения;  Игровая деятельность;  Самостоятельная двигательная деятельность,  Физкультурное занятие на улице.  Трудовая деятельность на огороде. | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.  Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.  Физкультурная площадка.  Автодорожки |
| Познавательное развитие | Групповые комнаты | Проведение режимных моментов  Совместная и самостоятельная деятельность  НОД в соответствии с образовательной программой | Детская мебель для практической деятельности;  Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»  Уголок природы, экспериментирования.  Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок  Дидактические, настольно-печатные игры.  Конструкторы (напольный, ЛЕГО).  Методические пособия в соответствии с возрастом детей. |
| Спальное помещение | Дневной сон; Гимнастика после сна | Спальная мебель  методическая полка |
| Приемная комната (раздевалка) | Информационно-просветительская работа с родителями. | Информационные стенды для родителей.  Выставки детского творчества.  Шкафчики для детской одежды |
| Физическое развитие | Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;  Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | Изолятор  Процедурный кабинет |
| «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)  Для прыжков (Скакалка короткая)  Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс  Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)  Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая)  Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Познавательное развитие | «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Литература природоведческого содержания.  Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные  Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.  Природный и бросовый материал. |
| «Уголок разви-вающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактические игры  Настольно-печатные игры |
| «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | куклы  постельные принадлежности;  посуда: столовая, чайная кухонная;  сумочки; |
| «Уголок дорожной безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| Уголок по патриотическому воспитанию | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях Краснодара,Кубани,села  Карты России, Кубани |
| Художественно-эстетическое развитие | «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)  Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей |
| «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширма  Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)  Костюмы для игр |
| «Изо-уголок»  «Музыкальный уголок» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца  Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.  Музыкальные инструменты  Предметные картинки «Музыкальные инструменты»  Музыкально-дидактические игры |

**3. Содержательный раздел**

**3.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

**Социально-коммуникативное развитие**

**Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:**

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

**Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

**Познавательное развитие**

**Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

**Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

**Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:**

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**Речевое развитие**

**Владение речью как средством общения:**

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:**

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

*-* добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру:**

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

*-* развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве,** литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др, музыкальном искусстве (песня, танец, марш)**театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

**Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:**

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):**

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

**Физическое развитие**

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

**Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),**

**-** развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону;приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта

*Содержание образовательной деятельности детского сада ориентированное на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, находит отражение в* ***части, формируемой участниками образовательных отношений****.*

*Большой интерес среди участников образовательных отношений (дети-педагоги-родители) вызывает участие в проектной образовательной направленности, мероприятиях духовно-нравственной и патриотической направленности, участие в совместных со школой мероприятиях, сотрудничество с творческими коллективами СДК, музеем кубанского быта, библиотекой, Советом ветеранов, казачеством, Советом молодых депутатов и молодёжной организацией села.*

*Проведя ряд опросов и анкетирований среди родителей воспитанников, проанализировав совместную деятельность по преемственности со МБОУ СОШ №27 села Львовского, учтя положительные отзывы родителей и представителей общественных организаций, педагогический коллектив определил приоритетные направления в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Это:* ***1.Основы безопасности*** ***2. Национально-региональный компонент***

*Национально-региональный компонент реализуется по направлению: ознакомление дошкольников с национальным, культурным наследием населения России, Кубани через:*

*- знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, народные игры, музыка, история Кубани, азы казачьего быта).*

*- изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.*

*Содержание работы по ознакомлению с историей и культурой Краснодарского края, кубанского казачества опирается на материалы краеведческих музеев, опыт работы воспитателей; и интегрировано в содержание познавательного блока непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группах, согласно перспективного планирования.*

*В группах младшего и среднего дошкольного возраста эта работа проводится в ходе режимных моментов, а так же образовательной деятельности, осуществляемой в процессе других видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на основе расширения ориентировки в ближайшем окружении (в мире людей, предметов, природных объектов).*

*Краснодарский край — казачий край, но на его территории проживают люди разных национальностей: русские, адыги, армяне, греки, украинцы и многие другие. У каждого народа свои праздники, обычаи, песни, сказки. При ознакомлении с культурой и историей Кубанского казачества учитывается многонациональность контингента детей и родителей, при построении образовательной деятельности в педагогический процесс включаются произведения фольклора и художественной литературы, а так же подвижные игры разных народов, населяющих Кубань.*

**3.2.** **Вариативные формы, методы, способы и культурные практики реализации ООП ДОУ:**

*Вариативные формы:*

*-взаимодействие и общение с социальными партнерами ( школа, библиотека, СДК и др.)*

*-взаимодействие с семьями по знакомству с традициями кубанской семьи*

*-традиционные праздники*

*- акции, проводимые в сотрудничестве с родителями, учащимися школы, студентами КГТУ, при взаимодействии социальных партнёров (представителей казачества, духовенства и др.)*

*-культурно - досуговые мероприятия*

*-различные виды игр*

*-проектная деятельность*

*-экспериментальная деятельность*

*-речевые формулы поддержки детской инициативы (см.* ***«Приложение №3)***

Одной из важных задач педагогов МБДОУ ДС №27 является: создание условий для развития игровой деятельности детей: в том числе организация совместной образовательной и воспитательной деятельности через игровые моменты, всестороннее и гармоничное развитие детей в игре, развитие самостоятельности, инициативы, творчества, формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения взаимодействовать.

***ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* 1. Сюжетная игра**

**Цель:** овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.**Задачи:** поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построния игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры

**2. Игра с правилами**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

**3.Игра с правилами на физическую компетенцию**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

**а) Игры с параллельными действиями играющих**, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двустишья.

**б) Игры с поочередными действиями играющих**

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катание детьми шара друг другу.

**в) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре**

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

**г) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре**

**д) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.**

***4. Кубанские игры (игры-хороводы, подвижные игры, музыкально-дидактические игры)***

*Педагогами оформлены картотеки народных игр, картотека игр-хороводов. Картотеки будут полезны в работе воспитателям детских садов, учителям начальных классов. В свою очередь, в МБОУ СОШ №27 создан класс казачьей направленности; педагогами школы ведется большая работа по накоплению методического, фольклорного материала. Поэтому на совместном педсовете педагоги детского сада и школы решили обмениваться накопленным материалом.*

**3.2.1**. **Используемая методическая литература**

Реализацию образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивают методические пособия. Педагогический коллектив детского сада заботится о постоянном пополнении и обновлении методического обеспечения образовательной деятельности обязательной части Программы. Методические пособия приобретаются по мере необходимости в издательстве «Мозаика-Синтез», с которым сотрудничает авторский коллектив программы «От рождения до школы».

При планировании и организации образовательного процесса в МБДОУ ДС №27 педагоги используют детскую, методическую литературу, рекомендованную Программой «От рождения до школы», однако оставляют за собой право использовать её вариативно. Так как список используемой методической литературы постоянно пополняется, каталог подписных литературы меняется, поэтому обновлённая информация о методических пособиях и периодических изданиях фиксируется в ежегодном приложении к Программе. (см. **Приложение № 4)**

**3.2.2. Формы и взаимодействия ДО с родителями по областям развития ребенка:**

**Социально - коммуникативное развитие**

Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

**Познавательное развитие**

Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Участие родителей в игротеках

Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

**Художественно - эстетическое развитие**

Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Организация Интернет - выставок с детскими работами.

**Физическое развитие**

Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.

Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами

Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Создание специальных стендов.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (единый и групповой стенды;

• самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари, плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

• папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

• стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

аудиовизуальной (просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей; документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

• при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителя­ми;

при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

при общении по телефону

В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (сайт ДОУ)

|  |
| --- |
|  |

**4. Дополнительный раздел**

**IV. Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация Основной образовательной программы МБДОУ ДС №27**

Основная образовательная Программа МБДОУ ДС №27 разработана на 2016-2019 гг. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном образовательном учреждении детском саду №27.

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (**Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)**

- ФЗ №273 от 29.12.12г. «Об образовании в Российской Федерации»

-приказом МОН РФ от 30.08.13 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

-СанПиН;

**Родители (законные представители) воспитанников МБДОУ ДС №27 могут ознакомиться со всеми допущенными и утвержденными Программами дошкольного образования на сайте** [www.firo.ru](http://www.firo.ru)

Основная образовательная Программа МБДОУ ДС №27 состоит **из обязательной части и *части, формируемой участниками образовательных отношений.***

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), разработана с учётом: -- **Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

**-Комплексной образовательной программой для детей дошкольного возраста «Первые шаги» Смирновой Е, Галигузовой Л, Мещеряковой С.**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений включает в себя совместную организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в режимных моментах, культурно-досуговые мероприятия и сложившиеся традиционные практики, мероприятия в сотрудничестве со школой и др. социальными партнерами. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми соответствуют потребностям детей, сложившимся традициям, а также возможностям педагогического коллектива*.

**Основная образовательная Программа МБДОУ ДС №27 разработана с учетом парциальных программ:**

***1. Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2002) – для воспитанников с 5 лет.***

***2.О.Князева, М. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры:Программа-СПб:АКЦИДЕНТ,1999***

***3. «Цветные ладошки» Лыкова И.***

**Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

**Содержание Программы учитывает возрастные и  индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

**Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Предельная наполняемость 80 детей.**

**Общее количество групп – 3.**

**Ø  вторая младшая группа (2-4 года);**

**Ø  1 смешанная дошкольного возраста группа – для детей среднего дошкольного возраста  (4-5,5 лет);**

**Ø  смешанная дошкольного возраста группа (подготовительная) – для детей (5-7 лет).**

**В МБДОУ ДС №27 группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.**

***В вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса) Основной образовательной Программы МБДОУ ДС №2 предлагаем для детей второй младшей группы:*** *- организованную образовательную деятельность «Рисование», «Аппликация», « Конструирование»; - экскурсии, игровые опыты, наблюдения, чтение литературных произведений, досуги, просмотры мультфильмов и кукольных спектаклей, театрализованные игры и др. - прогулки по «Экологической тропинке» детского сада - участие в традиционных утренниках и праздниках православной направленности - знакомство с народными играми и фольклором и др.*

***для детей 1 смешанной группы (средней):***

*- организованную образовательную деятельность «Рисование», «Аппликация», «Лепка», «Приобщение к истокам русской национальной культуры»; - реализацию проектов, викторины*

*-изготовление подарков, сувениров; творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)*

*- проектно-исследовательская деятельность*

*-участие в конкурсах, выставках*

*-беседы, викторины*

*- дидактические, сюжетно-ролевые ,подвижные, театрализованные и др.игры; знакомство с народными играми и фольклором*

*-целевые прогулки, экскурсии*

*-досуги, традиционные утренники и праздники в т.ч. православной направленности*

*.*

***для детей смешанной группы (подготовительной):***

*-организованную образовательную деятельность «Рисование» «Аппликация», «Лепка», «Приобщение к истокам русской национальной культуры»; «Основы безопасности»*

*- участие в проектной и экспериментально-исследовательской деятельности*

*-участие в конкурсах, выставках*

*-встречи, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*

*-досуги здоровья и подвижных игр - игровые опыты, эксперименты*

*-музыкально-театральную гостиную*

*-творческую мастерскую (рисование, лепка, художественный труд по интересам)*

*-чтение литературных произведений, знакомство с наследием русской национальной культуры (рассматривание репродукций картин, беседы, обсуждения) и др.*

*- экскурсии, целевые прогулки, участие в акциях и социальнозначимых мероприятиях (совместно с родителями)*

*-участие в совместных со школой, Домом культуры, библиотекой мероприятиях*

*-досуги, традиционные утренники и праздники в т.ч. православной направленности*

*-просмотры мультфильмов и кукольных спектаклей,*

*- прогулки по «Экологической тропинке» детского сада - знакомство с народными играми и фольклором - беседы по безопасности соответственно возрасту (в режимные моменты) и др.*

**2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

**·        единый подход к процессу воспитания ребёнка;**

**·        открытость дошкольного учреждения для родителей;**

**·        взаимное доверие  во взаимоотношениях педагогов и родителей;**

**·        уважение и доброжелательность друг к другу;**

**·        дифференцированный подход к каждой семье;**

**·        равноответственность родителей и педагогов.**

**Задачи:**

**1)      формирование психолого - педагогических знаний родителей;**

**2)      приобщение родителей к участию  в жизни ДОУ;**

**3)       оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;**

**4)      оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДОУ;**

**5)       изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.**

**Система взаимодействия с родителями включает:**

**·      ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;**

**·      ознакомление родителей с содержанием работы  ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное  развитие ребенка;**

**·      участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;**

**·      целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;**

**·      обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;**

**·      консультирование семей детей, не посещающих ДОУ, по проблемам воспитания и развития ребенка.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | **-Анкетирование**  **- Социологический опрос**  **-интервьюирование**  **- «Родительская почта»** | **3-4 раза в год**  **По мере необходимости**  **1 раз в квартал** |
| **В создании условий** | **- Участие в субботниках по благоустройству территории;**  **-помощь в создании предметно-развивающей среды;**  **-оказание помощи в ремонтных работах;** | **2 раза в год**    **Постоянно**    **ежегодно** |
| **В управлении ДОУ** | **- участие в работе совета родителей, педагогических советах.** | **По плану** |
| **В просветительской деятельности, направленной на  повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | **-наглядная информация:**  **стенды,**  **папки-передвижки,**  **семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,**  **«Мы благодарим»;**  **-памятки;**  **-консультации, семинары, семинары-практикумы,**  **- распространение опыта семейного воспитания;**  **-родительские собрания;**  **- выпуск тематических газет для родителей**  **-обновление информации на сайте ДОУ.** | **По плану**  **1 раз в квартал**    **По плану мероприятий**      **Постоянно**  **По плану**    **По плану**    **По плану**  **1 раз в квартал**    **постоянно** |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | **-Дни открытых дверей.**  **- Дни здоровья.**  **- Недели творчества**  **- Совместные праздники, развлечения.**  **-Встречи с интересными людьми**  **- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах**  **- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности** | **1 раз в год**  **1 раз в квартал**  **2 раза в год**  **По плану**  **По плану**  **По плану**    **По плану** |

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №27 села Львовского муниципального образования Северский район

**Краткая презентация**

**основной образовательной программы**

**МБДОУ детского сада №27 с.Львовского**

**МО Северский район**

|  |
| --- |
|  |

Сетка

организованной образовательной деятельности

**вторая младшая группа**

*Время начала занятий может отклоняться на 10 мин, длительность образовательной деятельности не должна превышать 30 мин.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | № | Вид деятельности | Время  (15мин) |
| **Понедельник** | 1 | Художественно-эстетическое развитие (**Музыка**) | 9.00-9.15 |
| 2 | Речевое развитие (**Развитие речи)** | 9.25-9.40 |
| **Вторник** | 1 | Физическое развитие **(Физкультурное)** | 9.00-9.15 |
| 2 | Познавательное развитие (**Конструирование/Основы безопасности)** чередуются через неделю | 9.25-9.40 |
| **Среда** | 1 | Художественно-эстетическое развитие (**Рисование** ) | 9.00-9.15 |
| 2 | Познавательное развитие ( **ФЭМП)** | 9.25-9.40 |
| **Четверг** | 1 | Физическое развитие **(Физкультурное)** | 9.00-9.15 |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие (**Аппликация/ лепка)** чередуются через неделю | 9.25-9.40 |
| **Пятница** | 1 | Художественно-эстетическое развитие (**Музыка** ) | 9.00-9.15 |
| 2 | Физическое развитие **(Физкультурное на прогулке)** | 9.25-9.40 |

**Сетка организованной образовательной деятельности в 1 смешанной группе дошкольного возраста (4-6 лет)** *Время начала занятий может отклоняться на 10 мин, длительность образовательной деятельности не должна превышать 50 мин.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Виды ОД*** | **Время** | |
| ***средняя*** | ***старшая*** |
| **Понедельник** | 1.Художественно-эстетическое развитие **(Рисование)**  2. Художественно-эстетическое развитие (**Музыка**) ***(2 половина дня)*** **3.Познавательное развитие** «Приобщение к истокам русской народной культуры» | 9.00-9.50 | 9.00- 9.55  16.00-16:25 |
| **Вторник** | 1. Познавательное развитие (**ФЭМП)** 2. Физическое развитие**. (Физкультурное)** | 9.00-9.50 | 9.00-9.55 |
| **Среда** | Речевое развитие (**Развитие речи)**2. Физическое развитие. **(Физкультурное) *(2 половина дня)*** 1.Познавательное развитие  **(Основы безопасности)** | 9.00- 9.50 | 9.00- 9.55  16.00-16:25 |
| **Четверг** | 1. Художественно-эстетическое развитие» **(Лепка)** 2. Художественно-эстетическое развитие» (**Музыка**) | 9.00- 9.50 | 9.00- 9.55 |
| **Пятница** | Познавательное развитие **(Ознакомление с окружающим миром)** 2. Физическое развитие. **(Физкультурное)**  ***(2 половина дня)*** 3. Познавательное развитие (**Кубановедение)** | 9.00- 9.50 | 9.00- 9.55  16.00  16:25 |

**Сетка организованной образовательной деятельности в смешанной группе дошкольного возраста (6-7 лет)** *Время начала занятий может отклоняться на 10 мин, длительность образовательной деятельности не должна превышать 90 мин.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Дни недели*** | ***Вид ООД*** | ***старшая*** | ***подготов.*** |
| **Понедельник** | 1**.Речевое развитие** (Развитие речи)  2. **Физическое развитие.**  (Физкультурное)  ***(2 половина дня)*** 3.**Художественно-эстетическое развитие»** (Рисование) | 9.00-9.25  10.00-10.20  16.00-16:25 | 9.00-9.30  10.00-10.30  16.00-16:25 |
| **Вторник** | 1. **Познавательное развитие** (ФЭМП)  2. **Художественно-эстетическое развитие** (Музыка) ***(2 половина дня)*** 3**.Художественно-эстетическое развитие** Аппликация, лепка (чередуются через неделю) | 9.00-9.25  10.00-10.20    16.00-16:25 | 9.00-9.30  10.00-10.30  16.00-16:25 |
| **Среда** | 1.Познавательное развитие Основы безопасности 2.Физическое развитие. Физкультурное  ***(2 половина дня)*** 3.Речевое развитие | 9.00- 9.25  10.00-10.20  \_\_\_\_ | 9.00- 9.30  10.00.-10.30  16.00-16:25 |
| **Четверг** | 1. **Познавательное развитие** «Приобщение к истокам русской народной культуры» 2.**Художественно-эстетическое развитие** (Музыка) | 9.00- 9.25  10.00-10.20 | 9.00-9.30  10.00-10.30 |
| **Пятница** | 1.**Познавательное развитие** (Ознакомление с окружающим миром)  2.**Художественно-эстетическое развитие** (Рисование) 3.Физкультурное на воздухе | 9.00-9.25  9.40-10.00  11.50-12.15 | 9.00- 9.30  9.40-10.10.  11.50-12.20 |